

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD Armenia Quindío	UNIDADES DE TRABAJO	Código PGA-02-R02
---	---------------------	-------------------

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CASD

Programa de Alfabetización Educación Básica y Media para Jóvenes y Adultos

Unidad de Trabajo 8

<i>SEDE:</i>	<i>Central</i>
<i>ÁREA INTEGRADA</i>	<i>Ciencias Sociales</i>
<i>Ciclo:</i>	<i>III</i>
<i>Unidad de Aprendizaje:</i>	<i>Cambio de la explicación teocéntrica, antropocéntrica, nuevas universidades. Concepción humanista, desarrollo urbano, costumbres y formas de vida en las ciudades. Las construcciones culturales de la humanidad como generadoras de identidades y conflictos.</i>
<i>Modalidad de Formación:</i>	<i>Sabatina</i>
<i>Docente Formadora:</i>	<i>ILSA María Beltrán Cifuentes</i>
<i>Alumnos:</i>	<i>Ciclo III A, y III B</i>
<i>Tiempo:</i>	<i>2 Horas (2 clases) Octubre 18 y 25 de 2008</i>
<i>Ámbitos de Aprendizaje:</i>	<i>Salones del CASD</i> <i>Lugares de Consulta.</i>
<i>Resultados de Aprendizaje:</i>	<i>Identificar a qué se llamó Renacimiento, cuando, dónde y por qué surgió y cómo contribuyó a forjar la Europa moderna.</i>

Reconoce la incidencia del pensamiento renacentista en el cisma religioso del siglo XVI.

Describir características de la organización social, política o económica en algunas culturas y épocas.

Identificar características sociales, políticas y económicas de diferentes períodos históricos a partir de manifestaciones artísticas de cada época.

Indicadores de Logro:

Define el término Renacimiento y lo aplica con propiedad.

Ubica y caracteriza el espacio geográfico e histórico en que se gestó el movimiento cultural renacentista.

Identifica y explica las variables económicas que propiciaron el Renacimiento y caracterizo los logros de éste movimiento.

Identifica a los personajes y grupos que lideraron el movimiento renacentista.

Valora los aportes culturales, filosóficos y científicos del Renacimiento en la transformación de Europa occidental.

Toma posición y manifiesta su opinión personal en relación con la visión renacentista del ser humano, la naturaleza, Dios y el universo.

Ejes Temáticos:

- . *Desarrollo urbano.*
- . *El Renacimiento.*
- . *Teocentrismo vrs. Antropocentrismo.*
- . *La expansión Europea.*
- . *El cisma religioso.*

Ideas Fundamentales:

Durante la baja edad media entre los siglos XI al XVI, el Occidente europeo vivió una serie de cambios, asociados principalmente con factores económicos, el primero de ellos fueron las cruzadas o guerras de religión entre cristianos y musulmanes, los que sin alcanzar su objetivo de eliminar el Islam en Tierra Santa reactivaron el comercio europeo mediterráneo y con Asia, las innovaciones agrícolas, la generalización de la economía monetaria, el resurgimiento de las ciudades y el incremento en el tráfico comercial, los cuales dieron origen a un movimiento de renovación, en muy diversos ámbitos, que transformó los valores e la sociedad medieval y contribuyó a una posterior expansión, geográfica y económica, que abrió las puertas de una nueva era histórica para Europa y el resto del mundo: la Edad Moderna.

El segundo tuvo que ver con cambios y mejoras en la actividad agrícola, que proporcionaron un crecimiento demográfico y el consecuente aumento en la demanda de víveres.

El tercero fue el resurgimiento de la vida urbana, el cual al incrementar el comercio local y estimular el internacional, contribuyó a la formación de una nueva clase social, la burguesía, independiente del poderío de la nobleza feudal y las privaciones propias de la vida rural. Gracias a su dedicación al trabajo y a sus habilidades mercantiles, los burgueses lograron acumular grandes riquezas, que en buena parte se invirtieron en la mejora y ornato de las ciudades mas prósperas, principalmente de Italia, donde al amparo de estos benefactores se desarrollaron, en una escala sin precedentes, las artes, las ciencias y una nueva filosofía de la vida y de la forma de gobernar que dieron origen al Renacimiento. Es decir, un período de gran renovación que liquidó el estilo de vida medieval y abrió el paso a una Europa moderna, mas expansiva en las ideas y deseosa de ampliar sus horizontes geográficos, para engrandecerse económicamente y dominar al mundo.

El resurgimiento de la vida urbana:

Uno de los cambios mas importantes en la sociedad medieval fue el resurgimiento de la vida urbana a partir del siglo XI, como consecuencia del incremento en el flujo comercial (local e internacional) y cierta especialización de los oficios que solo podían desarrollarse plenamente en las ciudades, como la metalurgia, la peletería, la manufactura de textiles, herramientas de trabajo y utensilios domésticos, entre otros muchos.

Hasta ese entonces, las ciudades del imperio romano de occidente constituían núcleos aislados y poco poblados que vivían del paso de peregrinos, comerciantes y ejércitos, es decir, de abastecer a estos contingentes de población

itinerante, o de la venta de productos artesanales que se comercializaban dentro y fuera de su recinto amurallado.

Las nuevas ciudades por su parte, se crearon debido a condiciones excepcionales, como reordenamientos de población o colonización de tierras sin cultivos, o se fundaron para servir de fortines militares, aprovechar la existencia de puentes, puertos, fortalezas y monasterios o la intersección de importantes rutas comerciales entre distintas regiones de Europa, como Brujas (Bélgica) y Lübeck (Alemania), otras, prosperaron por la presencia de las Universidades y el apoyo que les brindaron los señores feudales.

Sin embargo, el resurgimiento de la vida urbana se desarrolló inicialmente en las antiguas urbes romanas que se conservaban del sacro imperio romano germánico (Ratisbona, Colonia, Francia (Orleans, París), España (Sevilla, Córdoba) e Italia (Roma, Florencia, Génova, Milán), y el incremento de su población se debió a varias causas, entre ellas la búsqueda de nuevas oportunidades de vida para los habitantes rurales que habían aprendido un oficio manual o buscaban refugio o empleo remunerado lejos del campo, porque allí, a pesar de las mejoras en la forma de cultivar, el hambre, la guerra y las inclemencias naturales no brindaban mayor bienestar.

La palabra renacimiento, por sí sola significa volver a nacer, regresar a los orígenes. Históricamente, es el término que se ha utilizado para designar una época particular en la historia de Europa, en la cual se vivió una renovación cultural sin precedentes que tuvo por modelo los valores de la Antigüedad clásica, es decir de la civilización grecorromana. Designa un conjunto de procesos de cambio que permitieron la transición de la Edad Media a la Edad Moderna, gracias al resurgimiento o resurrección de los valores culturales de Grecia y Roma, y contribuyeron a forjar el ideal del ser humano moderno.

El ideal era un ser cultivado (educado), poseedor de vastos conocimientos y liberado por completo de las constricciones religiosas propias de la edad media a la cual los pensadores renacentistas tildaron de “oscura” y “bárbara”, conocida también como “el oscurantismo”, la responsabilizaron de la decadencia de las artes y del pensamiento que se vivió tras la desintegración del imperio romano de occidente y del consiguiente estancamiento de la vida política, económica y social.

Fomentó cambio de pensamiento como:

. La aparición de una nueva filosofía, exaltadora de las capacidades y cualidades del ser humano, llamada Humanismo, manifestación del antropocentrismo.

, La definición de un nuevo prototipo de hombre concebido como un ser de posibilidades infinitas y libre de gozar de la vida en la tierra en la medida que ya no es un producto del pecado sino una criatura grande y valiosa.

- . *La secularización de la vida política.*
- . *La renovación de los métodos científicos e interpretación de los fenómenos naturales.*
- . *El cultivo y la renovación de todas las artes a partir de los ideales clásicos.*
- . *La expansión territorial y económica de Europa.*
- . *La invención de numerosos artefactos que facilitaron las comunicaciones, el transporte marítimo, la observación y la experimentación de los fenómenos físicos que permitieron realizar importantes descubrimientos científicos.*
- . *El desarrollo de Estado, artes y lenguas nacionales.*
- . *La reforma de la iglesia.*

El Renacimiento tuvo por núcleo geográfico la Italia nortea del siglo XIV (Toscana), inicialmente Florencia y mas tarde Siena Posteriormente a partir del siglo XV, el Renacimiento se hizo extensivo a gran parte de Europa y fue vivido y expresado de acuerdo con las peculiaridades locales, lo cual permite hablar de "varios renacimientos", es decir, de distintos modos de interpretar y expresar los ideales del Renacimiento italiano de acuerdo con las peculiaridades de cada región.

Nació allí porque era el lugar donde la cultura romana permanecía latente en numerosos restos materiales del extinto imperio romano, pero también en la lengua y la práctica del derecho romano; y porque gracias al contacto de Florencia con Nápoles, Génova y Venecia con mercaderes árabes, a estas ciudades llegaron copias de las obras de los grandes pensadores griegos que los estudiosos musulmanes habían rescatado y conservado. En este sentido la cultura latina fue revivida en su propio lugar de origen y la sabiduría griega vino el exterior, en un inicio gracias al comercio y después por medio de los numerosos académicos que abandonaron Constantinopla, la capital del imperio Bizantino, cuando esta cayó en poder turco en el año 1453.

Científicamente se modificó la teoría geocéntrica por la teoría heliocéntrica con mucha resistencias.

Filosóficamente se cambió la visión Teocentrista (Dios como centro) por la visión Antropocentrista (El hombre como centro de la creación y obra máxima de ella)

Durante el Renacimiento el aumento de la actividad comercial con Asia, en el que se destacaron las ciudades italianas ubicadas sobre el mar Mediterráneo, incidió en una mejor técnica de navegación, pues las vías terrestres de Europa

eran malas y los asaltos a los mercaderes eran comunes. esta navegación sin embargo tenía algunas limitaciones y se extendieron a Portugal y luego a España y estuvieron buscando nuevas rutas para África, en uno de esos intentos de conseguir nuevas rutas los reyes católicos de España enviaron a Cristóbal Colón teniendo un resultado inesperado, pues en vez de llegar al continente asiático, arribó a la región insular caribeña de América, hecho que marcó el inicio de la edad Moderna. Todas estas exploraciones y descubrimientos, a los que seguirán otras, iniciaron lo que se conoce como la expansión europea.

La palabra “cisma” significa división, y en este caso concreto se refiere a las desavenencias entre distintas posturas, ante el ejercicio religioso, que culminaron en la escisión de la iglesia católica durante el Renacimiento dando origen a la Reforma Protestante y la Contrarreforma o Reforma católica.

Actividades: Exposición de la docente

Trabajo individual

Consulta

Taller

Socialización de la consulta

Conversatorio

Exposición por grupos o quís

Apuntes de clase

Resumen en casa.

Criterios de Evaluación:

Las construcciones de los productos que irán al portafolio: Consulta, apuntes, resumen, evaluaciones.

Participación en Clase.

Disposición: actitud, interés, respeto por el otro, por sus opiniones, respeto por la palabra.

Resolución del cuestionario (taller)

Bibliografía:

Beltrán Cifuentes ILSA María: portafolio Fundamentación y Metodología de la Formación Profesional SENA, 2005.

Beltrán Cifuentes ILSA María: Plan de Área de Sociales, Ciclo III CASD. Programa de Educación Adultos y Jóvenes, 2007 y 2008.

Ministerio de Educación Nal. Cartilla Estándares Básicos. Formar en Ciencias, 2004

Ministerio de Educación Nal. Lineamientos curriculares, Ciencias Sociales en la Educación Básica. Cooperativa Editorial Magisterio, 2002.

Ortiz Rodríguez, María Carlota y Granada Osorio, Germán Antonio: Ejes Sociales 7, Grupo Editorial Educar.2008.

Ortiz Rodríguez, María Carlota y Granada Osorio, Germán Antonio: Ejes Sociales 7, Libro de Actividades. Pgs. 72, 73, 74 y 75. Grupo Editorial Educar.2008.

Secretaría de Educación Municipal: Programa de Alfabetización y Educación Básica y Media de Jóvenes y Adultos. Ciencias Sociales. Armenia, 2007.

TALLER

- 1. Qué nueva edad histórica siguió a la Edad Media y cuáles acontecimientos marcaron el paso entre una y otra?*
- 2. Qué consecuencia tuvo la toma de Constantinopla por los turcos en relación con el futuro descubrimiento de América y por qué?*
- 3. Qué repercusión científica tuvo el descubrimiento de América en relación con la idea que hasta ahora se tenía de la tierra?*
- 4. Consulta por qué se dio y en qué consistió la Reforma Protestante?*
- 5. Consulta en qué consistió la Contrarreforma Católica?*